



SASCHA WEIDNER /  
LET THERE BE LIGHT [14.Etage, süd]

25. September – 07. Oktober 2007

16 – 19 Uhr, täglich

Vernissage: 24. September 2007, 19 Uhr

Office Tower Europa-Center  
Tauentzienstraße 7-9, 10789 Berlin  
(Eingang zwischen Saturn & Commerzbank)

Im Rahmen des KUNSTHERBST BERLIN 07 wird vom 25. September – 7. Oktober 2007 die Ausstellung »boulevART2 – Glänzender Asphalt, Räume der Großstadt« in der Berliner City-West gezeigt.



Videos, Skulpturen, Fotoarbeiten und bildkünstlerische Werke von 14 Künstlerinnen & Künstlern »bespielen« auf fünf Etagen das Europa-Center, den Hochhaus-Klassiker der 60er Jahre auf dem Breitscheidplatz.

Das kuratorische Konzept des Instituts für Kultur- und Medienmanagement ist in enger Zusammenarbeit mit dem Sammler Ivo Wessel und den teilnehmenden Künstlern entstanden.

Sascha Weidner arbeitet an seiner radikal subjektiven Bildwelt. Die Fensterfronten sind verdunkelt, der Raum erscheint im schwarzen Licht. Nur durch unterschiedlich große Passpartouts dringt von außen Licht in den 350 m<sup>2</sup> großen Raum und ermöglicht das Sehen der Dias / Duatransbilder.

Das natürliche Licht der Außenwelt wird so zum Leuchtkasten der Installation – jede Tageszeit, jede Sonneneinstrahlung und selbst der Abend lassen die Bilder und den Raum in einer anderen Stimmung erscheinen.

Die Installation konfrontiert den Betrachter mit den Leidenschaften, Sehnsüchten und Traumbildern menschlicher Existenz vor dem Panorama Berlins, welches teilweise durch die Bilder sichtbar bleibt. Somit wird eine Verknüpfung der Innen- und Außenwelt erzeugt und individuelle Träume werden lebendig.



a) Ansicht der Installation [Blick: süd-west]

b) »Handmade II«, Diasec, 24 x 36 cm, 2007

c) Ansicht der Installation [Blick: süd-ost]